

# Little Rock



**Musique** Little Rock (Collin RAYE) 68 bpm  
**Intro** 8 temps (Démarrez à danser sur « know » : « Well I know »)  
**Chorégraphe** Roy VERDONK & Darren BAILEY (juin 2022)  
**Vidéos** Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>  
**Type** 2 murs, 32 temps, Night Club Two Step, Intermédiaire  
**Particularités** 0 Tag, 0 Restart 😊

**Termes** **Sweep** ou **Ronde** ou **Ronde-de-Jambe** (1 temps) : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

**Behind-Side-Cross** (2 temps) : G : 1. Croiser G derrière D (Transfert PdC sur plante G),  
&.Pas D à D (Transfert PdC sur plante D),  
2. Croiser G devant D (Transfert PdC sur pied entier G).

**Hitch** (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Sway** (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

## Section 1 : Prissy Walk R L, 1/4 L Side Sweep, Behind-Side-Cross, Hitch, R Cross, Side, 1/4 R Back Rock,

1 – 2	Pas D avant, Pas G avant,	12:00
3 &	1/4 tour G + Pas D à D, <b>Sweep</b> G vers l'arrière,	09:00
4 & 5 &	<b>Behind-Side-Cross G</b> (4 & 5), <b>Hitch</b> D (&),	
6 &	Croiser D devant G, Pas G à G,	
7 – 8	1/4 tour D + <b>Rock Step D</b> arrière,	12:00

## S2 : L Full Turn, R Cross, Side, 1/8 R, Back, 1/4 R, 1/2 R, Sweep, Back, Sweep, Behind, Side, 1/8 L, 1/4 L,

& 1 &	1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, <b>Sweep</b> D vers l'avant,	06:00 puis 12:00
2 & 3	Croiser D devant G, Pas G à G, 1/8 tour D + Pas D arrière,	01:30
4 &	Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D,	04:30
5 & 6 &	1/2 tour D + Pas G arrière, <b>Sweep</b> D vers arrière, Pas D arrière, <b>Sweep</b> G vers arrière,	10:30
7 &	Croiser G derrière D, Pas D à D,	
8 &	1/8 tour G + Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière,	09:00 puis 06:00

## S3 : 1/4 L, Nightclub Basics L & R, Sway L R, 1/4 L Step L, 3/8 L Hitch R, Run R L,

1 – 2 &	1/4 tour G + Pas G à G, Petit Pas D arrière, Croiser G devant D,	03:00
3 – 4 &	Pas D à D, Petit Pas G arrière, Croiser D devant G,	
5 – 6	Pas G à G + <b>Sway</b> à G, <b>Sway</b> à D (+ Poids du Corps D),	
7 &	1/4 tour G + Pas G avant, 3/8 tour G + <b>Hitch</b> D,	12:00 puis 07:30
8 &	Pas D avant, Pas G avant,	

## S4 : R Forward Rock, 1/4 R Side, Cross, 3/4 L, R Step, Hitch, Behind, 3/8 R, L Step, L Full Turn.

1 – 2	<b>Rock Step D</b> avant,	
& 3 – 4	1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière,	10:30 puis 07:30
& 5 &	1/2 tour G + Pas G avant, Pas D avant, <b>Hitch</b> G,	01:30
6 & 7	Croiser G derrière D, 3/8 tour D + Pas D avant, Pas G avant,	06:00
8 &	1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant.	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊