Texas Or Tennessee

Musique Texas (Blake SHELTON) 111 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Marie-Claude GIL (novembre 2024)

<u>Vidéos</u> Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest

Type 48 temps, 2 murs, Cha-Cha, Novice / Intermédiaire facile

Particularités 1 Restart

Section 1: R Side, Together, R Side Triple, L Cross Rock, 1/4 L & L Forward Triple,

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,

- 3 & 4 **Triple Step D** à D (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
- 5-6 **Rock Step G** croisé devant D (*Pas G dans direction indiquée*, *Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),

09:00

06:00

12:00

7 & 8 1/4 tour G + **Triple Step** G avant,

S2: R Step 1/4 L Pivot, R Vaudeville Step, Switches L Toe & R Heel &, L Forward, R Scuff,

- 1-2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,
- 3 & 4 & Vaudeville Step D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G),
- 5 & 6 & Pointe G arrière, Ramener G près de D (+ PdC G), Talon D avant, Ramener D près de G,
- 7-8 Pas G avant, **Scuff** D (*Talon frotte le sol d'arrière en avant*),

S3: R Forward Rock, R Back Triple, L Back Rock, L Forward Triple,

- 1-2 **Rock Step** D avant,
- 3 & 4 Triple Step D arrière,
- 5-6 **Rock Step** G arrière,
- 7 & 8 Triple Step G avant,

S4: R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, 1/4 L & L Forward Triple, R Step 1/2 L Pivot,

- 1-2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 03:00
- 3 & 4 Cross Triple D (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),
- 5 & 6 1/4 tour G + Triple Step G avant,
- 7-8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00

Particularité: RESTART Sur le 3e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

<u>S5 : Side Stomps R L, R Side Triple, Side Stomps L R, L Side Triple,</u>

- 1-2 **Stomp** D à D (*Taper Pied au sol + Transfert PdC D*), **Stomp** G à G,
- 3 & 4 Triple Step D à D,
- 5-6 Stomp G à G, Stomp D à D,
- 7 & 8 Triple Step G à G,

S6: R Fwd Rock, R Back Turning Triple w/ 1/2 R, L Forward Turning Triple w/ 1/2 R, R Back Rock w/ Kick.

- 1-2 Rock Step D avant,
- 3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D (1/4 tr D+Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+Pas D avant), 12:00
- 5 & 6 Triple Step G avant + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr D+ Pas G arrière), 06:00
- 7 8 Pas D arrière + Petit **Kick** G (Coup de Pied), Remettre PdC sur G avant.

Recommencez du début ... et gardez le sourire !! **

FIN

Sur 6º mur (commencé à 06:00), dansez 4 sections en entier et terminez à 12:00. Rajoutez « Stomp D avant ».