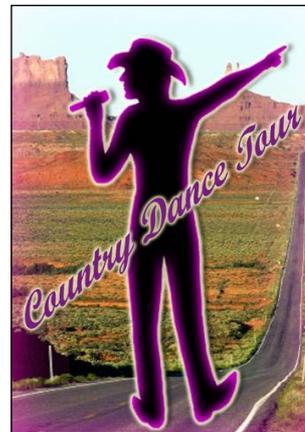


# Boys And a Girl Thing

Musique A Boy And a Girl Thing (Mo PITNEY) 91 bpm  
*Intro* 16 temps  
Chorégraphe Rob FOWLER (mars 2017)  
Sources Vidéo du chorégraphe et [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk)  
Type Line, 4 murs, 32 comptes, Cha-Cha, Débutant/Novice  
Particularités 0 tag, 0 restart :)



Termes **Jazz Box** (4 temps) : D :  
1. Croiser D devant G (assez loin),  
2. Pas G arrière,  
3. (Follow Through puis) Pas D à D,  
4. (Follow Through puis) Pas G avant,  
**Cross Triple D** (2 temps) :  
*Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche.* 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),  
&.Petit Pas G à G (donc Transfert PDC vers G),  
2. Croiser D devant G (+ Transfert PDC vers D),

## Section 1 : R Side, Together, R Forward Triple, L Side, Together, L Back Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D,	12:00
3 & 4	Triple Step D avant,	
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G,	
7 & 8	Triple Step G arrière,	

## S2 : R Back Rock, R Forward Triple, Step L 1/2 Turn R, 1/4 R & L Side Triple,

1 – 2	Pas D arrière, Revenir sur G,	
3 & 4	Triple Step D avant,	
5 – 6	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PDC D),	06:00
7 & 8	1/4 tour D + Triple Step G à G,	09:00

## S3 : Step behind, Toe, Cross, Hitch, R Jazz Box,

1 – 2	Croiser D derrière G, Pointe G à G,
3 – 4	Croiser G devant D, Hitch D lentement,
5 – 6	(Jazz Box D) Croiser D devant G, Pas G arrière,
7 – 8	Pas D à D, Pas G avant,

## S4 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock, L Cross Triple.

1 – 2	Pas D à D, Revenir sur G,
3 & 4	Cross Triple D (à G toujours),
5 – 6	Pas G à G, Revenir sur D,
7 & 8	Cross Triple G (à D toujours).

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**