

Sin City Lights

Musique **Blinding Lights (Country version)** (Tebey) 86 bpm

Intro 16 temps (comptez lentement)

Chorégraphe Karl-Harry WINSON (mars 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Two-Step, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Coaster Cross (2 temps) : D :
1. Pas D arrière (Poids Du Corps sur plante D),
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (PdC sur pied D entier).

Touch (1 temps) : Poser plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert Poids Du Corps).

Sailor Step G + 1/4 tour D : 1. Croiser G derrière D,
&.1/4 tour D + Petit Pas D avant,
2. Pas G à G.

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Stomp (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Vaudeville Step D (2 temps) : 1. Croiser D devant G,
&.Petit Pas G à G,
2. Talon D diagonale avant D,
&.Ramener D juste derrière G (Poids du Corps plante D).

Section 1 : R Step, Back Toe, L Back, R Kick, R Coaster Cross, L Side, Touch, Side, Kick, L Sailor with 1/4 R.

1 & 2 & Pas D avant, Pointe G derrière D, Pas G arrière, **Kick** D, 12:00

3 & 4 **Coaster Cross** D,

5 & 6 & Pas G à G, **Touch** D, Pas D à D, **Kick** G,

7 & 8 **Sailor Step G + 1/4 tour D**, 03:00

S2 : R Back Rock, Side, L Behind-Side-Forward, R Jazz Triangle with Stomp.

1 & **Rock Step** D croisé derrière G,

2 Pas D à D,

3 & 4 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

5-6-7-8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, **Stomp** G près D,

S3 : R Side, L Back Rock, L Side, R Back Rock, 1/4 L & R Side, L Back Rock, 1/4 R, 1/4 R & R Side Rock,

1 - 2 & Pas D à D (1), **Rock Step** G arrière (2 &),

3 - 4 & Pas G à G (3), **Rock Step** D arrière (4 &),

5 - 6 & 1/4 tour G + Pas D à D (5), **Rock Step** G arrière (6 &), 12:00

7 - 8 & 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + **Rock Step** D à D (8 &), (03:00 puis) 06:00

S4 : Vaudeville Steps R, L, 3/4 L Walking Around (R, L, R, L).

1 & 2 & **Vaudeville Step** D,

3 & 4 & **Vaudeville Step** G,

5-6-7-8 Marcher D, G, D, G en effectuant progressivement 3/4 tour G. 09:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN Sur le 8^e mur (commencé face 03:00), dansez jusqu'au compte 5 de la 2^e Section (« Croiser D devant G »). Vous faites face à 06:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « Dérouler 1/2 tour G ».