

I Can Feel It



Musique I Can Feel It (Kane BROWN) 116 bpm
Intro 16 temps
Chorégraphe Chrystel DURAND & Guillaume RICHARD (septembre 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 2 murs, Polka, Novice
Particularités 4 fois le même Tag de 16 temps (après les murs 1, 2, 5, 7)

Section 1 : Stomps Out R L, R Coaster Step, Stomps Out L R, L Coaster Step.

1 – 2 Stomp D en diagonale avant D (Extérieur - Out), Stomp G à G de D (Extérieur - Out), 12:00
3 & 4 **Coaster Step D** (*Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant*),
5 – 6 Stomp G en diagonale avant G (Extérieur - Out), Stomp D à D de G (Extérieur - Out),
7 & 8 **Coaster Step G**,

S2 : R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, L Fwd Rock, Together, R Fwd Toe, R Heel Fan Out In, Together.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 06:00
3 & 4 **Triple Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),
5 – 6 **Rock Step G** avant (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),
& 7 & 8 Ramener G près de D (+ PdC G), Pointe D avant, Pivoter Talon D à D, Pivoter Talon D à G / Centre,
& Ramener D près de G (+ PdC D),

S3 : L Forward Rock, 1/4 L & L Side Triple, R Cross, L Side, R Sailor Step.

1 – 2 **Rock Step G** avant,
3 & 4 1/4 tour G + **Triple Step G** à G, 03:00
5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G,
7 & 8 **Sailor Step D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D*),

S4 : L Cross, R Side, L Turning Sailor with 1/4 L, R Step 1/2 L Pivot, R Kick-ball-Step.

1 – 2 Croiser G devant D, Pas D à D,
3 & 4 **Sailor Step G+ 1/4 tour G** (*Croiser G derrière D+ 1/8 tr G, 1/8 tr G+ Pas D à D, Pas G avant*), 12:00
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00
7 & 8 **Kick-ball-Step D** (*Coup de pied D, Ramener D près de G, Pas G avant*),

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

<u>4 particularités : TAG :</u>	<i>Après le 1^e mur</i>	<i>(commencé à 12:00, donc terminé à 06:00)</i>
	<i>Après le 2^e mur</i>	<i>(commencé à 06:00, donc terminé à 12:00)</i>
	<i>Après les 5^e puis 7^e murs</i>	<i>(commencés à 12:00, donc terminés à 06:00)</i>

TAG - Section 1 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side Rock, L Cross Triple. *Après Mur 1, 5, 7* *Mur 2*
1 – 2 **Rock Step D** à D, (06:00) (12:00)
3 & 4 **Cross Triple D** (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G*),
5–6–7&8 **Rock Step G** à G (5 - 6), **Cross Triple G** (7 & 8),

TAG - Section 2 : R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple.

1–2–3&4 Pas D avant (1), Pivoter 1/2 tour G (2), **Triple Step D** avant (3 & 4), 12:00 06:00
5–6–7&8 Pas G avant (5), Pivoter 1/2 tour D (6), **Triple Step G** avant (7 & 8). 06:00 12:00