Baby Walked In

In Walked You (William MICHAEL MORGAN) 120 bpm Musique

32 temps

<u>Chorégraphe</u> Tina ARGYLE (février 2024)

Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest Vidéos

Type 32 temps, 4 murs, Cha-Cha, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart

Note La chorégraphe précise qu'elle s'est inspirée de la chorégraphie de Maggie GALLAGHER « In Walked You » pour écrire cette chorégraphie, afin que les débutants puissent aussi danser sur cette musique qu'ils adorent.

Termes Sweep ou **Ronde** ou Ronde-de-Jambe (1 temps): la jambe libre, tendue,

forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

Brush (1 temps): Brosser la <u>plante</u> du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.

Touch (1 temps): Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui

(sans transfert du Poids Du Corps).

Vine G + 1/4 tour G (4 temps): 1. Pas GàG,

2. Croiser D derrière G,

3. 1/4 Tour G + Pas G avant.

4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

Section 1: R Cross, Side, Behind, Sweep, L Behind, Side, Forward, Brush,

1 - 2Croiser D devant G, Pas G à G, 12:00

- 3 4Croiser D derrière G, Sweep G d'avant vers l'arrière,
- 5 6Croiser G derrière D, Pas D à D,
- 7 8Pas G en avant et légèrement croisé devant D, **Brush** D (vers l'avant),

S2: R Step, L Brush, L Step, R Brush, Walk Backward R L R L,

- 1 2Pas D avant, **Brush** G (vers l'avant),
- 3 4Pas G avant, **Brush** D (vers l'avant),
- 5 6Pas D arrière, Pas G arrière,
- 7 8Pas D arrière, Pas G arrière,

S3: R Side, Touch, L Side, Touch, Half Rumba Box R & Forward,

- 1 2Pas D à D, Touch G,
- 3 4Pas G à G, Touch D,
- Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert du Poids du Corps sur Pied G), 5 - 6
- 7 8Pas D avant, Touch G,

S4: L Side, Touch, R Side, Touch, L Vine with 1/4 L, R Sweep,

- 1 2Pas G à G, **Touch** D,
- 3 4Pas D à D, Touch G,
- 5 6 7 Vine G + 1/4 tour G (5 6 7) + Sweep D d'arrière vers l'avant (8).

09:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire!! 🈇