

Nothing But You (Yeah You)



Musique **Nothing But You** (Leaving Austin) 125 bpm - *Intro* 16 temps
Chorégraphe Randy PELLETIER (janvier 2019)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 2 temps, 32 murs, Polka, Débutant
Particularités 1 Restart

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),
Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche. &.Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).
Clap (1 temps) : Claquer des Mains.
Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).
Vine G + 1/2 tour G (4 temps) : 1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. 1/4 tour G + Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...
Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.
Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&.Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Kick-ball-Cross D (2 temps) : 1. Coup de Pied G bas en diagonale avant D,
&.Ramener D près de G + Transfert du PdC sur D,
2. Croiser G devant D + Transfert du PdC sur G,

Section 1 : R Side Rock, R Cross Triple, 1/8 R, 1/8 R, L Cross Triple.

1 – 2 **Rock Step** D à D, 12:00
3 & 4 **Cross Triple** D,
5 – 6 1/8 tour D + Pas G arrière, 1/8 tour D + Pas D à D, (01:30 puis) 03:00
7 & 8 **Cross Triple** G,

S2 : R Side, Clap, Together, R Side, L Touch & Clap, L 1/2 L Turning Vine with R Scuff.

1 – 2 & Pas D à D, **Clap**, Ramener G près de D (+ PdC G),
3 – 4 Pas D à D, **Touch** G + **Clap**,
5–6–7–8 **Vine G + 1/2 tour G** (5 - 6 - 7) + **Scuff** D (8), 09:00
Particularité : RESTART Sur 9^e mur (3^e fois que vous commencez face à 12:00), reprenez du début (à 09:00).

S3 : R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple, R Back Rock.

1 & 2 **Triple Step** D à D,
3 – 4 **Rock Step** G arrière,
5 & 6 **Triple Step** G à G,
7 – 8 **Rock Step** D arrière,

S4 : R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot, R Kick-ball-Cross.

1 – 2 **Rock Step** D avant,
3 – 4 **Rock Step** D arrière,
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G) 03:00
7 – 8 **Kick-ball-Cross** G.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗