

Better Than That

Musique **Better Than That** (Hayley JENSEN) 134 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Chrystel ARRÉOU (aka Kiki HARLEY) (février 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 48 temps, 4 murs, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple, R Back Rock.

12:00

1 & 2 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),

3 – 4 **Rock Step G** arrière (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),

5 & 6 **Triple Step G** à G,

7 – 8 **Rock Step D** arrière,

S2 : R Step, Lock, R Step-Lock-Step, L Step, Lock, L Step-Lock-Step.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D,

3 & 4 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Pas D en diagonale avant D,

5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G,

7 & 8 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G, Pas G en diagonale avant G,

S3 : R Cross Rock, 1/4 R & R Forward Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple.

1 – 2 **Rock Step D** croisé avant G,

3 & 4 1/4 tour D + **Triple Step D** avant,

03:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Remettre PdC D),

06:00

7 & 8 **Cross Triple G** (*Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D*),

S4 : Modified Rumba Box (R Side, Together, R Back Triple, L Side, Together, L Forward Triple).

1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G),

3 & 4 **Triple Step D** arrière,

5 – 6 Pas G à G, Ramener D près de G,

7 & 8 **Triple Step G** avant,

S5 : Toe Struts R L, R Rocking Chair.

1 – 2 **Toe Strut D** avant (*1. Poser plante D avant, 2. Poser le reste du pied + Transfert PdC D*),

3 – 4 **Toe Strut G** avant,

5 – 6 **Rock Step D** avant,

7 – 8 **Rock Step D** arrière,

S6 : Toe Struts R L, R Jazz Box with 1/4 R & Cross.

1 – 2 **Toe Strut D** avant,

3 – 4 **Toe Strut G** avant,

5–6–7–8 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**

(*Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D*),

09:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN

Sur le 7^e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'à la 4^e Section incluse (Rumba Box modifiée). Vous faites face à 12:00. Pour terminer avec la musique, rajoutez simplement :

1 – 2 **Stomp D** près de G (*Taper Pied au sol + Transfert PdC D*), **Stomp G** près de D.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com